



CALL FOR PAPERS

REUSO 2025 XIII Convegno Internazionale:

Territori marginali_Patrimonio a Rischio / Marginal territories_Heritage at Risk

Documentazione | Restauro | Rigenerazione | Sostenibilità

PESCARA, 29-31 Ottobre 2025

Caterina Palestini – *Università degli Studi "G. d'Annunzio" Chieti_Pescara*

DdA_Dipartimento di Architettura

Stefano Brusaporci - *Università degli Studi dell'Aquila*

DICEAA_Dipartimento di Ingegneria Civile, Edile-Architettura, Ambientale

Il concetto di riuso, inteso come rinnovato uso di qualcosa che può continuare ad essere impiegato, mantenendo o meno le funzioni originarie o aggiungendone di nuove, costituisce un argomento cardine nella cultura architettonica contemporanea.

Tra gli obiettivi previsti **dell'agenda 2030** l'11.4, riguardante **il potenziamento degli sforzi per proteggere e salvaguardare il patrimonio culturale e naturale del mondo**, rappresenta un fondamentale punto di riferimento per incentivare il dibattito sostenuto dalle tematiche del convegno. Il recupero di strutture edilizie, di aree degradate, di contesti urbani o ambientali visto nell'ottica della salvaguardia del patrimonio architettonico e ambientale con finalità di inclusione sociale o culturale, si inserisce a pieno titolo nella logica di un'economia circolare dell'eredità, tangibile e intangibile, custodita nei territori in particolar modo di quelli marginali.

Partendo da tali premesse **la conoscenza e la documentazione del patrimonio diventano il fondamento indispensabile per poter guidare la conservazione, il restauro e la rigenerazione, riesaminati con l'obiettivo prioritario di un riuso per la sostenibilità**. In tal senso il riuso può costituirsi quale metodologia per la salvaguardia, valorizzazione e rigenerazione sostenibile di contesti fragili e a rischio, dove le tecnologie digitali più avanzate possono offrire utili approcci innovativi. Il convegno ReUso è un evento annuale e itinerante che ogni anno accoglie studiosi, professionisti e ricercatori per riflettere sui temi della salvaguardia e della valorizzazione dell'esistente. Il nome è stato concepito come sintetica espressione di "restauro" e "uso" – un binomio che intreccia in una maniera simbiotica continua, la storia, il restauro e la vitalità contemporanea - e connota un'azione di tutela fondata sul contributo interdisciplinare di diversi ambiti del sapere al fine della conservazione dell'esistente.

La prima edizione si è svolta a Madrid nel 2013, le successive a: Firenze 2014, Valencia 2015, Pavia 2016, Granada 2017, Messina 2018, Matera 2019, Firenze 2020 online (Seminario Toledo 2020), Roma 2021, Porto 2022 e Caceres 2023, Bergamo 2024.

La XIII edizione del convegno ReUso avrà luogo a Pescara e sarà organizzata dal Dipartimento di Architettura (DdA) dell'Università degli studi "G. d'Annunzio" Chieti_Pescara, in collaborazione con il Dipartimento di Ingegneria Civile, Edile-Architettura, Ambientale (DICEAA) dell'Università degli studi dell'Aquila. Il convegno come di consueto intende incentivare la discussione degli studiosi sulle questioni inerenti al riutilizzo consapevole e sostenibile del patrimonio costruito e paesaggistico, fondato su un rigoroso e accurato progetto di conoscenza e documentazione, necessaria alla comprensione e al mantenimento della memoria storica dei luoghi e dei beni architettonici e ambientali. Nello specifico **la regione Abruzzo che accoglie il**

convegno nel 2025 è strutturata da una peculiare orografia che dalla catena appenninica discende rapidamente verso il mare, un territorio che al suo interno accoglie **centri urbani principali, cui si uniscono una costellazione di centri storici minori contenuti in un habitat in cui fragilità sismiche ricorrenti, marginalità, spopolamento costituiscono le condizioni a rischio da attenzionare**. Il territorio in questione caratterizzato da ambienti anche molto differenti, di recente colpito dai terremoti del 2009 e del 2016, non esente da questioni di carattere idrogeologico, è portatore di istanze riferibili a fattori di rischio e ad intrinseche fragilità che necessariamente richiedono studi, approcci e progetti complessi, integrabili e di ampio respiro multidisciplinare. Un nesso per indagare e comparare le problematiche di molteplici realtà territoriali, con casi studio relativi a contesti italiani e internazionali, indirizzato verso tematiche di investigazione condotte attraverso rilevamenti, analisi storico- critiche, metodologie e diagnosi scientifiche in grado di offrire soluzioni operative capaci di custodire e salvaguardare le valenze e le peculiarità di ogni specifica eredità culturale. La sfida è di estendere alle nuove generazioni di architetti e ingegneri, le conoscenze acquisite, favorendone la partecipazione e coinvolgendoli nella discussione sui temi costituenti del convegno fondato sulla conoscenza dell'esistente e indirizzato verso prospettive e innovazioni tecniche future, sia nel dibattito accademico, sia in campo professionale.

Temi e Sezioni

I temi proposti focalizzano l'attenzione su studi e riflessioni dai quali emerga la finalità che, attraverso la conoscenza della complessità dei fenomeni architettonici, urbani e ambientali, si possa giungere alla corretta comprensione e realizzazione di interventi mirati sul patrimonio, coadiuvati da criteri di sostenibilità. L'obiettivo principale è quello dell'approfondimento **di tematiche relative alla documentazione, alla conoscenza, al restauro e riuso del patrimonio architettonico, urbano e paesaggistico**. I temi proposti vogliono incentivare il dibattito interdisciplinare coinvolgendo studiosi che, in modo trasversale e da diversi punti di vista, affrontano il delicato tema della salvaguardia, del riutilizzo e della rigenerazione dell'esistente.

Il convegno propone agli studiosi diverse tematiche, tra loro interrelate, con l'obiettivo di evidenziare specifici topics di interesse:

Conoscenza: metodi e tecnologie per la documentazione, il rilevamento, la rappresentazione e valorizzazione del patrimonio materiale e immateriale.

Documentazione: metodi, tematiche, esperienze e proposte rivolte allo studio storico e alla condivisione anche pubblica e partecipativa della conoscenza e del progetto.

Restauro: teorie, orientamenti, indirizzi metodologici e casi studio per la conservazione del patrimonio storico-architettonico, archeologico e paesaggistico.

Recupero: studi, progetti, best practices per il recupero e riqualificazione del costruito e dell'ambiente urbano.

Rischio: analisi e progetti per la mitigazione del rischio sismico, idrogeologico e antropico del patrimonio costruito e del territorio.

Rigenerazione: strategie di intervento su contesti urbani e ambientali volti a ridurre fenomeni di marginalizzazione e resilienza, elevando qualità e attrattività dei territori.

Sostenibilità: metodologie, strategie, protocolli ed esempi di progetti integrati e multidisciplinari rivolti alla protezione e salvaguardia del Patrimonio culturale e naturalistico.

Date Importanti

10	Gennaio	2025	Apertura call for papers e apertura dell'iscrizione
15	Marzo	2025	Invio del full paper per il processo di revisione
15	Aprile	2025	Proroga per l'invio del full paper per il processo di revisione
8	Aprile	2025	Accettazione e comunicazione dell'esito della revisione
8	Maggio	2025	Proroga accettazione e comunicazione dell'esito della revisione
15	Maggio	2025	Invio del full paper definitivo per la stampa agli atti
30	Maggio	2025	Proroga invio del full paper definitivo per la stampa agli atti
16	Giugno	2025	Data limite per il pagamento della quota di iscrizione ridotta
5	Settembre	2025	Data limite per il pagamento della quota di iscrizione
29-31	Ottobre	2025	Convegno Internazionale ReUso 2025